

## قسم الآثار

تأسس قسم الآثار في كلية الآداب والعلوم الاجتماعية عام ١٩٩٣م بهدف إعداد كوادر عمانية مؤهلة للعمل في مجالات المسح والتنقيب الأثري، وتنظيم المتاحف وإدارة وصيانة التراث الثقافي والعمل في مجال الإرشاد السياحي. وقد عكف أعضاء الهيئة الأكاديمية بالقسم على إعداد برامج دراسية لتهيئة الكوادر العمانية القادرة على المزج بين الأطر النظرية والتطبيقية. وقد أثمرت تلك الجهود في السنوات الماضية؛ فانخرط أعضاء الهيئتين الأكاديمية والفنية وطلاب القسم في العديد من الاعمال الميدانية داخل السلطنة، كان نتيجتها اكتشاف اعداد كبيرة من المواقع الأثرية في مناطق مختلفة من السلطنة بالإضافة إلى المساهمة في حفظ التراث الثقافي العماني بنوعيه المادي وغير المادي وتوثيق الكثير من المعالم التراثية.

تنوعت نشاطات القسم الميدانية بين أعمال المسح الأثري والتنقيب الأثري والدراسات التراثية والتي امتدت على كامل الفضاء الجغرافي لسلطنة عمان. فقام القسم بعمل عدد من المسوحات الأثرية في مناطق مختلفة من السلطنة مثل المسح الأثري على طريق صور - قريات، ومسح جزر الحلانيات ومسح وادي عندام ومسح منطقة الفليج/صحم في محافظة شمال الباطنة. أما مشاريع التنقيبات الأثرية فقد تنوعت بين مشاريع محلية اقتصرت على القسم ومشاريع مشتركة مع جهات وطنية وأخرى إقليمية ومشاريع مشتركة مع جهات دولية. ومن الامثلة على المشاريع المحلية مشروع التنقيب الأثري في موقع البليد في محافظة ظفار ووادي الصفاير ومنال وشنه ومحليا. ومن أمثلة المشاريع الوطنية المشتركة، فقد قام القسم بتنفيذ مشاريع تنقيب أثري مشترك مع وزارة التراث والثقافة مثل التنقيب في موقع الغريين في ولاية المضبيبي. ومن أمثلة المشاريع الإقليمية المشتركة قام القسم بالمشاركة وتحت مظلة مجلس التعاون الخليجي في التنقيب الأثري في موقع بوشر في محافظة مسقط والمشروع المشترك مع جامعة زايد/أبو ظبي في موقع حماسة في محافظة البريمي. كذلك نفذ القسم عدداً من المشاريع الميدانية الدولية المشتركة مع جامعات في أوروبا وأمريكا، مثل مشروع دراسة الواحات العمانية بالاشتراك مع المعهد الألماني للآثار (DAI) والمسح الأثري في منطقة الرستاق مع جامعة درام (Durham University) في المملكة المتحدة ومشروع التنقيب الأثري المشترك مع جامعة ايدينبورغ (Edinburgh University) البريطانية في القلعة الساسانية في الفليج في ولاية صحم، والتنقيب الأثري في مواقع دهوى بالاشتراك مع جامعة تمبل (Temple University) من الولايات المتحدة الامريكية.

كما تنوعت الفترات الزمنية التي تعود إليها المواقع المنقبة والتي كانت تتراوح بين مواقع عصور ما قبل التاريخ وحتى العصور الإسلامية المتأخرة. وكذلك تباينت طبيعة المواقع ونوعيتها فكانت بعض المواقع تعود لمستوطنات سكنية وأخرى لمقابر ومواقع عسكرية وتجارية وصناعية. وإيماناً من القسم بتسيخ المعرفة للطلبة وتعريفهم بالبعثات الأثرية التي تعمل في السلطنة ينشط القسم بعمل الرحلات العلمية الميدانية والتي تغطي مناطق مختلفة من السلطنة.

يمتلك القسم معملاً خاصاً بأعمال المساحة وآخر بأعمال التصوير الفوتوغرافي المختص في مجال الآثار. ويتبع القسم أيضاً متحفاً جامعياً للآثار العمانية، يضم مجموعة كبيرة من اللقى الأثرية المميزة والتحف المتنوعة التي تغطي جوانب كثيرة من التراث العماني بأشكاله المختلفة. أما بخصوص البرامج الأكاديمية فيقوم القسم بطرح برنامج الماجستير بعلم الآثار. ويتميز هذا البرنامج بأنه يضم مسارين، الأول ويقوم على مبدأ المقررات الدراسية والرسالة وهو موجه بالدرجة الأولى للطلبة العمانيين، والثاني يقوم على مبدأ البحث ويستطيع الطالب فيه البدء مباشرة بالرسالة دون الالتزام بحضور مقررات دراسية ويستمر لمدة أربعة فصول دراسية، وهذا البرنامج موجه بالدرجة الأولى للطلبة الدوليين من خارج السلطنة. وي طرح القسم برنامج فرعي بالآثار بمعدل 24 ساعة معتمدة وهو مفتوح للطلبة من التخصصات المختلفة لكلية الآداب والعلوم الاجتماعية في جامعة السلطان قابوس.

## الرسالة

تحقيق التميز والريادة في التعليم والبحث الأثري محلياً وإقليمياً من خلال برامج أكاديمية وبحثية تعزز روح الالتزام في خدمة التراث الوطني للسلطنة.

## الرؤية

تأهيل وإعداد الكفاءات البشرية علمياً وعملياً في مجالات الآثار المختلفة من خلال برنامج أكاديمي يقدم تعليماً متميزاً يعتمد على أساليب وتقنيات متقدمة ويهتم بالتدريب الميداني، ويركز على البحث العلمي الرصين.

## الأهداف

١. بناء كادر وطني على قدر كبير من الكفاءة في مهارات وتقنيات المسح والتنقيب الأثري والتنظيم المتحفي وإدارة شؤون الآثار ووضع وتنفيذ سياساتها المختلفة، وإدارة التراث القومي، وبناء وإدارة العمل الإرشادي في مجال السياحة الثقافية.
٢. توعية المجتمع بأهمية الآثار والتراث والحفاظ عليه.
٣. تقديم الاستشارات الفنية المتخصصة لمختلف المؤسسات العامة والخاصة.
٤. المساهمة في تنمية العمل التطبيقي الخاص بصيانة وحفظ وتأهيل الآثار بالسلطنة.
٥. تطوير جانب البحث العلمي الأثري والثقافي بالسلطنة من خلال النشر العلمي وطرح برامج الدراسات.

## البرامج الأكاديمية

- تخصص فرعي آثار
- ماجستير الآداب في علم الآثار

## التسهيلات الفنية

- متحف جامعي للتراث والآثار
- معمل تصوير فوتوغرافي
- معمل للمساحة

الهيئة الأكاديمية والفنية والإدارية

الاسم	الوظيفة	محول	المكتب	البريد الإلكتروني @squ.edu.om
د. خالد أحمد دغلس	أستاذ مشارك/ رئيس القسم	1665	1240	khalidd
د. محمد بن علي البلوشي	أستاذ مشارك/ عميد الكلية	2053	1231	<a href="mailto:belushi@squ.edu.om">belushi</a>
د. ناصر بن سعيد الجهوري	أستاذ مشارك	2034	1232	jahwari
د. محمد حسين	أستاذ مساعد	3293	1219B	mohamedhesein
أ. ناصر بن حمد الهنائي	باحث	2063	27	hinaih
أ. يعقوب بن محمد الرحبي	فني تصوير	2063	27	yaqoub
أ. يعقوب بن عبدالله البحري	فني متحف	2048	1175	bahri
أ. أميرة عبدالباقي	منسقة	3258	1239	amirah